SENA REGIONAL VALLE	Centro Nacional de Asistencia Técnica a la Industria – ASTIN **LISTA DE CHEQUEO - PROCESO Y/O PRODUCTO**	Código: 9230-FP-F-216 Versión: 3

IDENTIFICACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Programa de Formación: Mantenimiento de Maquinaria para la Industria del Plástico							*Ficha de caracterización:* 3181514	
Resultado(s) de aprendizaje correspondiente: *Contribuir con el fortalecimiento de la cultura de paz a partir de la dignidad humana y las estrategias para la transformación de conflictos*							*Código de la guía:* **9230-FP-O-611 V1 2023**	
Evidencia por evaluar: Sustentación de la construcción de su Proyecto de Vida a partir del reconocimiento de su dignidad humana, como aporte a la construcción de la cultura de paz								
Nombre de la Instructora: Maria Fernanda Dávila Cifuentes								
Duración de la evaluación:	2 horas	*Tipo de evidencia (marcar con una x):*	*Producto:*		*Desempeño:*	*x*	*Ambos:*	

2. PRESENTACIÓN E INSTRUCCIONES PARA EL DILIGENCIAMIENTO:

Señora Instructora: Observe en detalle el proceso y/o valore el producto y evalúe con objetividad. Comparta, con el Aprendiz, los resultados obtenidos y acuerde, si es necesario, un nuevo momento de evaluación. Firme el instrumento, verifique la firma del Aprendiz y registre la fecha de la evaluación.

3. CUERPO DEL INSTRUMENTO:

Criterios de Evaluación	**Indicadores**	**APRENDICES** DISSA LENIS VICTORIA MURILLO	DARWIN JOSE CARABALI	EDWARD ANDRES CAICEDO S.	YESICA LORENA LOAIZA H.	ANDRES HERNANDO LOZANO R.	RODRIGO NARVAEZ TOVAR	JUAN DIEGO MARTOS COLLAZOS	JUAN ESTEBAN URIBE SERNA
		EVALUACIÓN (S o √: Si cumple. N o X: No cumple)							
Reconoce hitos históricos de violencia y paz como aporte a la construcción de una cultura de paz	Comprende la existencia del conflicto, sus causas, componentes, niveles y las actitudes para el manejo de los conflictos y contribuir a la cultura de paz	S	S	S	S	S		S	S
	Describe en la línea de tiempo los acontecimientos que han marcado la historia del país, en los últimos 50 años	S	S	S	S	S		S	S
	Relaciona los hechos históricos del país con su historia de vida y su impacto en la construcción de su proyecto de vida	S	S	S	S	S		S	S
Define su proyecto de vida con base en criterios axiológicos y culturales y hábitos de convivencia.	Relata sus principales hechos vida de manera cronológica destacando; decisiones, influencias, motivaciones y enmarcado en un contexto; familiar, cultural y social	S	S	S	S	S		S	S
	Establece su propósito de vida, a partir de identificar y relacionar sus habilidades, gustos y motivaciones,	S	S	S	S	S		S	S
	Define principios y valores éticos universales como pautas que orientan sus relaciones intra	S	S	S	S	S		S	S

Criterios de Evaluación	Indicadores	APRENDICES: DISSA LENIS VICTORIA MURILLO	DARWIN JOSE CARABALI	EDWARD ANDRES CAICEDO S.	YESICA LORENA LOAIZA H.	ANDRES HERNANDO LOZANO R.	RODRIGO NARVAEZ TOVAR	JUAN DIEGO MARTOS COLLAZOS	JUAN ESTEBAN URIBE SERNA
		EVALUACIÓN (S o √: Si cumple. N o X: No cumple)							
	e interpersonales en un determinado contexto.								
Modifica actitudes comportamentales a partir de la resolución pacífica de conflictos	Evalúa la incidencia de sus pensamientos, sentimientos y actuaciones en el desarrollo de sus dimensiones humanas.	S	S	S	S	S		S	S
	Plantea metas a nivel emocional, mental, familiar, social y laboral, del corto mediano y largo plazo, orientadas a lograr el equilibrio en el desarrollo de sus dimensiones humanas.	S	S	S	S	S		S	S
	Participa en procesos de reconciliación personal y grupal, como una estrategia para la transformación de los conflictos y aportar a la construcción de cultura de la paz	S	S	S	S	S		S	S
La evidencia es:	DE CALIDAD (Si cumple con los criterios e indicadores anteriores.)	S	S	S	S	S		S	S
	PERTINENTE	S	S	S	S	S		S	S
	VIGENTE	S	S	S	S	S		S	S
	AUTÉNTICA	S	S	S	S	S		S	S
RESULTADO FINAL: A: Aprobado; D: Deficiente:		A	A	A	A	A		A	A
Firma del Aprendiz:		Dissa lenis V	Darwin Carabali	Andres Caicedo	Yessica Loaiza H.	Andres Lozano		Juan Martos	Juan Esteban Uribe Yessica Loaiza
Ciudad y fecha: Santiago de Cali, septiembre 3 de 2025									
Firma de la Instructora:									